

1 - السداسي الأول:

نوع التقييم		الأرصدة	المعامل	الحجم الساعي الأسبوعي			محاضرة	الحجم الساعي السداسي 16-14 أسبوع	وحدة التعليم
إمتحان	متواصل			أعمال أخرى	أعمال تطبيقية	أعمال موجهة			
وحدات التعليم الأساسية									
وت أ 1 (إج)									
×	×	05	03	3:00		1:30	1:30	48	المادة 1: الشعر الجزائري القديم
×	×	04	02	1:30		1:30	1:30	48	المادة 2: النثر الجزائري القديم
وت أ 2 (إج)									
×	×	05	03	3:00		1:30	1:30	48	المادة 1: النقد الأدبي الجزائري
×	×	04	02	1:30		1:30	1:30	48	المادة 2: أدب مغاربي قديم
وحدات التعليم المنهجية									
وت م (إج)									
×	×	03	02	1:30		1:30	1:30	48	المادة 1: تقنيات البحث الأكاديمي
×	×	03	02	1:30		1:30	1:30	48	المادة 2: تحليل الخطاب
×	×	03	02	1:30		1:30		24	المادة 3: علم النفس الأدبي
وحدات التعليم الاستكشافية									
وت إ (إج)									
×	×	01	01	1:30		1:30		24	المادة 1: أدب تفاعلي
×	×	01	01	1:30		1:30		24	المادة 2: الشعر الجزائري المكتوب بالفرنسية
وحدة التعليم الأفقية									
وت أف (إج)									
×	×	01	01	1:30		1:30		24	المادة 1: لغة أجنبية
		30	19	18:00		15:00	09:00	384	مجموع السداسي 1

			09:00	13:30	1:30	18:00	19	30			مجموع الساعات 2		384
	×	×			1:30	1:30	01	01					24
								01					
	×	×		1:30		1:30	01	01					24
	×	×		1:30		1:30	01	01					24
								02					
	×	×		1:30		1:30	02	03					24
	×	×		1:30		1:30	02	03					48
	×	×		1:30		1:30	02	03					48
								09					
	×	×		1:30		1:30	02	04					48
	×	×		1:30		3:00	03	05					48
								09					
	×	×		1:30		1:30	02	04					48
	×	×		1:30		3:00	03	05					48
								09					
	المحاضرات	التمارين	مراجعة	أعمال	مخرجات	أعمال	العمل	الأسبوع	الأسبوع	الأسبوع	الأسبوع	الأسبوع	الأسبوع
	مجموع الساعات	مجموع الساعات	مجموع الساعات	مجموع الساعات	مجموع الساعات	مجموع الساعات	مجموع الساعات	مجموع الساعات	مجموع الساعات	مجموع الساعات	مجموع الساعات	مجموع الساعات	مجموع الساعات
	16-14	16-14	16-14	16-14	16-14	16-14	16-14	16-14	16-14	16-14	16-14	16-14	16-14

3- السداسي الثالث:

نوع التقييم		الأرصدة	المعامل	الحجم الساعي الأسبوعي			محاضرة	الحجم الساعي السداسي 16-14 أسبوع	وحدة التعليم
إمتحان	متواصل			أعمال أخرى	أعمال تطبيقية	أعمال موجهة			
								وحدات التعليم الأساسية	
		09						وت أ 1 (إج)	
×	×	05	03	3:00		1:30	1:30	48	المادة 1: الأدب الصوفي الجزائري
×	×	04	02	1:30		1:30	1:30	48	المادة 2: النص المسرحي الجزائري
		09							وت أ 2 (إج)
×	×	05	03	3:00		1:30	1:30	48	المادة 1: الأدب الشعبي الجزائري
×	×	04	02	1:30		1:30	1:30	48	المادة 2: الشعر الجزائري المعاصر
									وحدات التعليم المنهجية
		09							وت م (إج)
×	×	03	02	1:30		1:30	1:30	48	المادة 1: تحليل الخطاب النثري الجزائري
×	×	03	02	1:30		1:30	1:30	48	المادة 2: التحليل الانثرو بولوجي للأدب
×	×	03	02	1:30		1:30		24	المادة 3: نظريات نقدية معاصرة
									وحدات التعليم الإستكشافية
		02							وت إ (إج)
×	×	01	01	1:30		1:30		24	المادة 1: أدب مغاربي معاصر
×	×	01	01	1:30		1:30		24	المادة 2: علوم الاتصال
									وحدة التعليم الأفقية
		01							وت أف (إج)
×		01	01	1:30			1:30	24	المادة 1: أخلاقيات المهنة
		30	19	18:00		13:30	10:30	384	مجموع السداسي 3

4 - السداسي الرابع:

الميدان : اللغة والادب العربي
الفرع : دراسات أدبية
التخصص: أدب جزائري

تربص في مؤسسة يتوج بمذكرة تناقش

الأرصدة	المعامل	الحجم الساعي الأسبوعي	
20	12	14	العمل الشخصي (مذكرة)
10	07	10	التربص في المؤسسة
			الملتقيات
			أعمال أخرى (محدد)
30	19	24	مجموع السداسي 4

5 - حوصلة شاملة للتكوين: (يرجى ذكر الحجم الساعي الإجمالي موزع بين المحاضرات والتطبيقات، للسداسيات الأربعة بالنسبة لمختلف وحدات التعليم حسب الجدول التالي):

المجموع	الأفقية	الاستكشافية	المنهجية	الأساسية	ح س و ت
456	24	/	144	288	محاضرة
676	28	144	216	288	أعمال موجهة
24	24	/	/	/	أعمال تطبيقية
864	72	144	216	432	عمل شخصي
384	/	/	/	384	عمل آخر (مذكرة+ملتقى)
2404	126	288	644	1078	المجموع
120	03	06	37	74	الأرصدة
%100	%02.5	%05	%30.84	%61.66	% الأرصدة لكل وحدة تعليم

(* ينظر: السداسي الرابع)